

CURRICOLO VERTICALE ITALIANO.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

		1° Classe		2° Classe		3° Classe	
INDICATORI	TRAGUARDO	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'

<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Interviene in una conversazione rispettando i tempi e i turni di parola. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Argomenta le proprie tesi con dati pertinenti.</p>	<p>1.Argomenti di carattere disciplinare e di interesse comune. 2.Esercizi di approfondimento o ed ampliamento del lessico di base. 3.Esercizi per comprendere le differenze tra il linguaggio formale e quello informale. 4.Racconti di esperienze, visione di film e documentari. 5.Ascolto di letture da parte dell'insegnante; ascolto guidato di argomenti disciplinari con lo scopo di prendere appunti; ascolto di indicazioni per svolgere un compito.</p>	<p>1.Interviene in una conversazione rispettando i tempi ed i turni di parola. 2.Conosce ed utilizza le parole del vocabolario di base e comincia ad arricchire il lessico con termini specifici legati alle discipline di studio. 3.Utilizza un registro linguistico adatto alla situazione comunicativa. 4.Racconta, riferisce, descrive, riassume con chiarezza ed organicità. 5.Ascolta e comprende testi orali, sapendone riconoscere le informazioni principali, lo scopo e il destinatario.</p>	<p>1.Argomenti di carattere disciplinare e di interesse comune. 2.Esercizi e letture mirate all'approfondimento o all'ampliamento del lessico. 3.Conversazioni che simulino situazioni reali per comprendere le differenze tra il linguaggio formale e quello informale. 4.Racconti di esperienze, visione di film e documentari. 5.Ascolto di letture da parte dell'insegnante; ascolto guidato di argomenti disciplinari con lo scopo di prendere appunti; ascolto di indicazioni per svolgere un compito.</p>	<p>1.Interviene in modo efficace e pertinente in una conversazione, rispettando i tempi ed i turni di parola. 2.Conosce ed utilizza le parole del vocabolario di base e sa operare scelte lessicali più ricche e variegate, mostrando una certa sicurezza nell'utilizzo di termini specifici legati alle discipline di studio. 3.Sa adattare il registro linguistico alla situazione comunicativa ed agli interlocutori. 4.Racconta, riferisce, descrive, riassume con chiarezza ed organicità. 5.Ascolta e comprende testi orali, sapendone riconoscere le caratteristiche tipologiche, le informazioni principali e secondarie, lo scopo e il destinatario.</p>	<p>1.Argomenti di carattere disciplinare e di interesse etico e sociale. 2.Letture di una certa complessità che consentano l'ampliamento e la specializzazione del lessico. 3.Interviste, conversazioni, racconti, esposizioni di argomenti di carattere disciplinare e non. 4.Racconti di esperienze, visione di film e documentari. 5.Ascolto selettivo di testi di varia tipologia.</p>	<p>1.Interviene in modo efficace e pertinente in una discussione, ascoltando e rispettando il punto di vista altrui, argomentando le proprie tesi con dati pertinenti. 2.Sa operare scelte lessicali ricche e variegate, mostrando sicurezza nell'utilizzo di termini specifici legati alle discipline di studio. 3.Adatta opportunamente i registri formale e informale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori. 4.Racconta, riferisce, descrive, riassume con chiarezza, organicità e ricchezza lessicale. 5.Ascolta e comprende</p>
---------------------------------	---	--	--	--	---	--	---

LETTURA	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne una interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p>	<p>1. Testi narrativi di vario genere (favola, fiaba, racconto fantastico, racconto fantasy, racconto di paura). 2. Testi descrittivi. 3. Testi poetici. 4. Mito ed Epica.</p>	<p>1. Leggere ad alta voce in modo adeguato. 2. Ricavare informazioni da un testo. 3. Riconoscere le caratteristiche delle varie tipologie testuali. 4. Effettuare una lettura attenta, anche silenziosa, che permetta di riferirne il contenuto oralmente.</p>	<p>1. Lettera. 2. Diario. 3. Testo umoristico. 4. Testo d'avventura. 5. Testo giallo. 6. Testo poetico. 7. Letteratura.</p>	<p>1. Leggere in modo scorrevole ed espressivo. 2. Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studio (indici, capitoli, sommari, immagini, didascalie, diagrammi...). 3. Comprendere testi letterari di vario tipo (novelle, racconti, romanzi...) individuando personaggi, ruoli, temi, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali; tema principale; genere. 4. Effettuare una lettura selettiva per ricavare informazioni.</p>	<p>1. L' alunno legge con interesse e con piacere, anche in modo autonomo, testi di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni ed insegnanti. 2. Nelle attività di studio usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze, anche con l'ausilio di materiali informatici.</p>	<p>1. Testi narrativi. 2. Testi informativi. 3. Testi argomentativi. 4. Testi poetici. 5. Testi teatrali. 6. Testi multimediali. 7. Articoli di giornale. 8. Letteratura.</p>
----------------	--	--	---	---	--	--	---

SCRITTURA	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali.</p>	<p>1. Testi narrativi.</p> <p>2. Testi descrittivi.</p> <p>3. Testi regolativi.</p> <p>4. Scrittura creativa.</p>	<p>1. Scrivere correttamente testi di tipo diverso, adeguati all'argomento, allo scopo ed al destinatario; aderenti alla traccia; ricchi nel contenuto e curati nel lessico.</p> <p>2. Manipolare testi di vario genere integrazione, sostituzione, cambio del punto di vista...).</p> <p>3. Dividere il testo in sequenze e riconoscerne i vari tipi.</p>	<p>1. Testi narrativi.</p> <p>2. Pagine di diario.</p> <p>3. Lettere personali e formali.</p> <p>4. Riassunti.</p> <p>5. Scrittura creativa.</p> <p>6. Articoli di giornale.</p>	<p>1. Prendere appunti e redigere sintesi.</p> <p>2. Scrivere testi di diversa tipologia, rispettandone le caratteristiche, lo scopo ed il destinatario.</p> <p>3. Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico e ortografico, aderenti alla traccia, coerenti e coesi.</p>	<p>1. L'alunno utilizza la lingua come strumento per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p> <p>2. L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	<p>1. Testi espositivi.</p> <p>2. Testi argomentativi.</p> <p>3. Testi personali.</p> <p>4. Relazioni.</p> <p>5. Testi teatrali.</p> <p>6. Testi multimediali.</p> <p>7. Testi poetici.</p> <p>8. Commenti.</p>
------------------	--	---	--	--	---	---	---

RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA	<p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logicosintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>1.Le regole ortografiche. 2.La punteggiatura. 3.Individuazione , classificazione e analisi delle parti variabili ed invariabili del discorso. 4.I campi semantici. 5.Sinonimi e contrari.</p>	<p>1.Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche. 2.Riconoscere le principali parti del discorso. 3.Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. 4.Comprendere i meccanismi di formazione delle parole. 5.Saper utilizzare il dizionario. 6.Realizzare scelte lessicali adeguate.</p>	<p>1.La frase minima e le sue espansioni. 2.Cenni di storia della lingua italiana.</p>	<p>1.Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche. 2.Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare. 3.Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 4.Realizzare scelte lessicali appropriate. 5.Comprendere ed utilizzare termini specialistici. 6.Comprendere e utilizzare le parole in senso figurato.</p>	<p>1.L'alunno padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. 2.E' capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche e per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per migliorare la comunicazione orale e scritta. 3.Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<p>1.Consolidamento delle strutture sintattiche della frase. 2.Il periodo e la sua struttura. 3.I connettivi testuali. 4.Linguaggio denotativo e connotativo. 5.Linguaggio specialistico. 6.Registri linguistici.</p>
--	---	--	---	--	--	--	---