

**PROGETTAZIONE ANNUALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI STORIA CLASSE 4° E 5°**

INDICATORE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	classe	CONOSCENZE	ABILITÀ
<b>STRUMENTI CONCETTUALI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni</p>	4°	<p>Strumenti per la rappresentazione dei quadri storici di civiltà</p> <p>linea del tempo</p> <p>mappe e schemi di sintesi, grafici, tabelle</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>
	<p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>		<p>Elementi costituenti un quadro storico di civiltà:</p> <p>(luogo e tempo, organizzazione, socio-economica, forma di governo, forma di culto, arte e cultura)</p> <p>Le civiltà fluviali e marine: confronto fra i quadri di civiltà.</p>	

	<p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p>5°</p>	<p>Strumenti per la rappresentazione dei quadri storici di civiltà linea del tempo mappe e schemi di sintesi, grafici, tabelle</p> <p>Studio delle civiltà: dai micenei alla caduta dell'Impero romano d'Occidente nel 476. Lettura e analisi di carte storico-geografica sulle civiltà studiate</p> <p>Rappresentazione delle conoscenze acquisite sulla linea del tempo</p> <p>Confronto fra quadri storici delle civiltà studiate</p> <p>La contemporaneità in luoghi diversi Collegamenti tra passato e presente</p> <p>Confronto fra gli aspetti principali delle civiltà analizzate.</p>	<p>geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.</p>
--	--	-----------	--	---

USO DELLE FONTI	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	4°	Le fonti storiche per la ricostruzione di eventi storici Le carte storico-geografiche e gli strumenti per la cronologia Confronto tra reperti del passato e del presente	Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
	Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	5°	Lettura e analisi di fonti per ricavarne informazioni Collegamenti tra passato e contemporaneità: cultura, territorio, tradizioni, musei Tracce del passato presenti sul territorio Lettura e analisi di carte storico-geografica sulle civiltà studiate	Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.
	Racconta i fatti studiati e sa produrre	4°	Esposizione orale seguendo schemi, mappe e grafici  Elaborazione di testi, schemi e mappe per organizzare le conoscenze	Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.  Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche,

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	semplici testi storici, anche con risorse digitali	5°	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esponde con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>
---------------------------------------	--	----	---	---