

ISTITUTO COMPRENSIVO ISOLA DEL GRAN SASSO – COLLEDARA
SCUOLA PRIMARIA CLASSI PRIME, SECONDE, TERZE, QUARTE, QUINTE
CURRICOLO VERTICALE INGLESE L2

INDICATORI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CLASSI	CONOSCENZE	ABILITÀ
		1^	<ul style="list-style-type: none"> • Formule di saluto • Espressioni per chiedere e dire il proprio nome. • Comprensione di semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco. • Comprensione di ambiti lessicali relativi ai colori, a se stessi, all'ambiente scolastico, all'ambiente familiare ed esterno. • Lettura di immagini relative agli ambiti lessicali noti. • Lettura di parole relative agli ambiti lessicali noti. • Comprensione di brevi messaggi, biglietti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole, frasi già acquisite a livello orale. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascoltare e rispondere a un saluto. - Presentarsi e chiedere il nome. - Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e procedure. -Ascoltare, identificare e indicare colori, numeri, persone ed elementi del proprio ambiente - Leggere le immagini in italiano; ripetizione delle parole ascoltate in inglese. -Leggere le parole abbinate alle immagini. -Leggere biglietti, cartoline, semplici frasi con il supporto sonoro o visivo.

ASCOLTO E LETTURA

Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Svolge i compiti oralmente secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

2 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni di uso quotidiano arricchite di elementi nuovi. • Comprensione di semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco. • Comprensione di ambiti lessicali relativi a se stesso e all'ambiente circostante • Lettura e comprensione di semplici testi di uso quotidiano e lettere personali. • Individuazione di informazioni relative ai propri interessi e ad alcuni contenuti di studio di altre discipline. • Comprensione di istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. • Comprensione e lettura di semplici storie. 	<p>-Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici espressioni di uso quotidiano Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p> <p>-Ascoltare, comprendere ed identificare gli elementi riferiti a se stesso e al proprio ambiente.</p> <p>-Leggere con intonazione, comprendere parole e frasi semplici e brevi dialoghi Individuare le informazioni relative ai propri interessi .</p> <p>-Comprendere le istruzioni per l'uso di un oggetto, per attività collaborative.</p> <p>-Comprendere semplici storie a fumetti, leggere semplici didascalie</p>
3 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente con un lessico più ricco e appropriato • Comprensione di semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco. • Comprensione di ambiti lessicali relativi ai numeri entro il 50, alle proprie abitudini e a tutto ciò che lo circonda. • Comprensione ed utilizzo di vocaboli a lui noti. 	<p>-Ascoltare, identificare, indicare e leggere i numeri entro il 50;</p> <p>- Comprendere ed utilizzare un lessico appropriato</p>

		4 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Oggetti, numeri entro il 100, animali, persone legati al vissuto dei bambini o da essi conosciuti. • Espressioni di uso quotidiano e istruzioni di classe. • Parole, espressioni e frasi relative al vissuto personale, esperienziale o ad argomenti di interesse generale 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici messaggi orali pronunciati chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti. • Eseguire consegne date in L2 dall'insegnante. • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, riconoscendo nomi, parole e strutture note e cogliendo il loro significato globale. • Comprendere brevi messaggi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto.
		5 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico ed espressioni legate al tempo libero, agli interessi personali, ai gusti, alla routine quotidiana, alle aspirazioni future. • Lessico e strutture per la descrizione di persone e/o animali, semplici spiegazioni. • Parole, espressioni e frasi relative al vissuto quotidiano o di interesse generale. • Parole, espressioni e frasi relative ai suoi gusti e alle sue preferenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato globale di messaggi articolati pronunciati chiaramente e lentamente in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi descrizioni orali che utilizzino il lessico conosciuto, pronunciate chiaramente, relative a persone, animali, luoghi, oggetti. • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. • Comprendere il significato globale di un messaggio articolato. • Leggere parole e semplici frasi riproducendo in modo adeguato ritmi, accenti ed intonazioni della lingua inglese.

	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	1 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni per chiedere e dire il proprio nome • Descrizione o produzione orale di parole e frasi semplici correlate da immagini. • Espressioni per chiedere e avere qualcosa. • Espressioni di affermazione, negazione, preferenze, affetto, esaltazioni, offerte e ringraziamenti. • La storia: il linguaggio del corpo 	<p>-Presentarsi e chiedere il nome. -Riconoscere e nominare i colori, i numeri entro il 10, parole legate a vari ambiti lessicali.</p> <p>-Chiedere educatamente per avere qualcosa.</p> <p>-Esprimere affermazioni, negazioni, preferenze, accordo e disaccordo, affetto; esultare; esprimere emozioni, offrire e ringraziare.</p> <p>-Recitare una storia mimandola: socializzare in L2; riconoscere e riprodurre oralmente i suoni e i ritmi della L2.</p>
		2 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni per presentarsi • Istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco. • Produzione orale di frasi brevi e significative riferite ai colori primari e secondari ai numeri entro il 20 e a tutto ciò che riguarda se stesso, le preferenze proprie e altrui, e l'ambiente che lo circonda. • La storia: il linguaggio del corpo 	<p>-Presentarsi per conoscersi.</p> <p>- Comprendere, eseguire e rispondere a voce alta a semplici comandi correlati alla vita di classe; -interagire verbalmente con i compagni in situazioni di un gioco utilizzando espressioni e frasi memorizzate e adatte alla situazione. -Identificare, nominare e scrivere gli elementi dell'ambiente circostante abbinandoli ai colori e ai numeri seguendo un modello semplificato. - Descrivere la posizione di un elemento in relazione ad altri</p> <p>-Esprimere oralmente le proprie preferenze, le proprie abilità, chiedere ai compagni e confrontarsi con esse. -Descrivere oralmente il proprio corpo e alcune caratteristiche fisiche, verificare quelle dei compagni e confrontarsi con esse. -Eseguire oralmente semplici calcoli entro il 20: addizioni e sottrazioni. -Recitare una storia a fumetti e mimarla seguendo un modello; socializzare in L2.</p>

COMUNICAZIONE
E
PRODUZIONE

interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente

3 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Espressioni per dare informazioni su se stesso e chiedere agli altri. • Produzione orale e scritta di frasi significative riferite alle domande poste dall'insegnante su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dare e chiedere informazioni su se stessi. - Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi. - Giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alle situazioni anche se non del tutto corrette. - Scrivere frasi significative riferite alle domande, dimostrando di aver compreso la richiesta. - Drammatizzare brevi scenette dialogate o brevi storie
4 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico ed espressioni legate al tempo libero, agli interessi personali, ai gusti e alla routine quotidiana. • Lessico e strutture per la descrizione di persone e/o animali. • Versi di canzoni, di filastrocche e semplici spiegazioni, moduli, 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici descrizioni orali su aspetti del proprio vissuto utilizzando le strutture apprese. • Interagire nelle attività in classe utilizzando formule ed espressioni memorizzate. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari seguendo un modello e utilizzando parole e frasi già conosciute. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Scrivere messaggi semplici e brevi su argomenti conosciuti, utilizzando strutture e lessico che appartengono al proprio repertorio orale. • Scrivere brevi testi seguendo un modello dato. • Riempire moduli con informazioni personali • Scrivere biglietti augurali, inviti, ringraziamenti, copiando da un modello dato.

	spiegazioni.	5 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Informazioni personali. • Saluti. • Descrizioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire nelle attività di routine in classe utilizzando funzioni comunicative e strutture interiorizzate. • Descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riferiti alle aree tematiche affrontate, utilizzando lessico e strutture note. • Riempire moduli con informazioni personali. • Scrivere biglietti augurali, inviti, ringraziamenti, cartoline di saluto in autonomia.
			<ul style="list-style-type: none"> • Dialoghi in diverse situazioni (per strada, in negozio, al ristorante, a scuola). • Semplici espressioni idiomatiche, messaggi, moduli, semplici spiegazioni, ... • Biglietti augurali, canzoni tradizionali e attuali. 	
		1 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Prime informazioni grammaticali ed elementari forme verbali di base. 	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della L2. -Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. -Conoscere alcuni elementi relativi le principali festività anglosassone
		2 [^]	<ul style="list-style-type: none"> • Informazioni grammaticali e forme verbali di base. 	<ul style="list-style-type: none"> -Osservare parole ed espressioni nei contesti abituali e coglierne i rapporti di significato. -Individuare alcuni elementi culturali delle civiltà anglosassoni.

RIFLESSIO NE SULLA LINGUA	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	3[^]	<ul style="list-style-type: none"> • Informazioni su strutture grammaticali e forme verbali di base. 	<ul style="list-style-type: none"> -Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto e familiare. -Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione intenzioni comunicative. -Individua con consapevolezza alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone
		4[^]	<ul style="list-style-type: none"> • Informazioni su strutture grammaticali e forme verbali di base. • Cibi tradizionali. • Informazioni storiche legate alle principali feste anglosassoni. • Informazioni geografiche e storiche sul Regno Unito, la sua composizione e luoghi di interesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. • Individuare con consapevolezza alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone ed effettuare confronti con la propria.
		5[^]	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento di Informazioni strutturate grammaticalmente con più forme verbali. • Principali feste anglosassoni • Informazioni geografiche e storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dedurre e riconoscere strutture grammaticali relative ad un contesto noto e familiare. • Cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della L2. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. • Individuare alcuni elementi culturali della civiltà anglosassone e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.